

VARIATIONS SUR « MERCI, DIEU, MERCI »

Olivier Delgutte

1

5

9

13

17

21

25

29

33

37

41

45

49

53

Violon 1

INTRO

violon 1

1

chantant

5 9

COUPLET

13

REFRAIN

17

f

21

au signe, passer aux variations...

⊕ pour finir

Violon 2

INTRO

violon 2

chantant

COUPLET

13

REFRAIN

17

21

au signe, passer aux variations, 6 mesures après le premier violon

⊕ pour finir

Alto

Angela Brugnani

INTRO

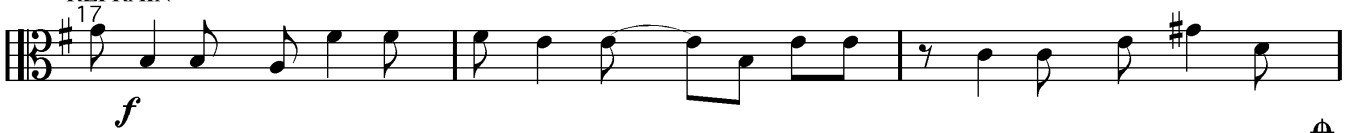
alto



COUPLET

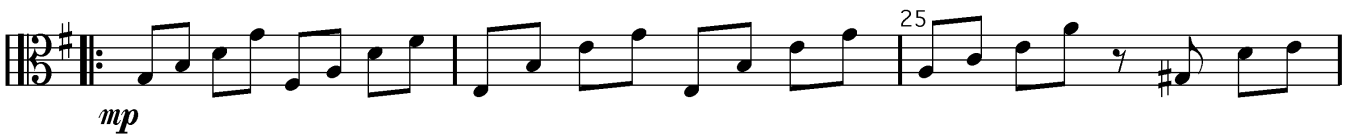


REFRAIN



au signe, poursuivre sur les variations

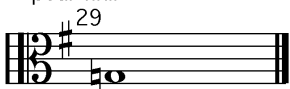
VARIATIONS



jouer en boucle, et au signe, reprendre le COUPLET



pour finir



Violoncelle

cello

INTRO

1 5 9

COUPLET

13

REFRAIN

17 21

au signe, passer aux variations

VARIATIONS

25

jouer en boucle, et au signe reprendre le COUPLET

pour finir

29